



7月のあたらしい本のリスト 【こどもよう】

白老町立図書館
電話(0144) 82-3000

しらべものにつかえる本

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|------------|---|--|----------|
| 031-ハ | はじまりはいつ?今につながるくらしと文化 生活 ファストフードは江戸時代から | 幸運社/ 編著 | 汐文社 |
| 031-ハ | はじまりはいつ?今につながるくらしと文化 文化 ひらがなは平安時代から | 幸運社/ 編著 | 汐文社 |
| 031-ハ | はじまりはいつ?今につながるくらしと文化 社会 物流は室町時代から | 幸運社/ 編著 | 汐文社 |
| 141-マ | 13歳からのアンガーマネジメント ガマンしない・傷つけない上手な気持ちの伝え方 | 松井 晴香/ 著 日本アンガーマネジメント協会/ 監修 | 合同出版 |
| 146-ナ | 嫌な気持ちになったら、どうする? ネガティブとの向き合い方 | 中村 英代/ 著 | 筑摩書房 |
| 210-ニ-1~21 | 日本の歴史 1 ~21 | 設楽 博己/ 監修 星井 博文/ シナリオ 星井 あおき 集英社 てつお/ まんが | 集英社 |
| 219-ヨ | ももちゃんのピアノ 沖縄戦・ひめゆり学徒の物語 ワイド版 | 柴田 昌平/ 文 阿部 結/ 絵 | ポプラ社 |
| 289-ゾ | エグランタイン・ジェブ | 瑞樹 奈穂/ 漫画 村上 リコ/ 原作 セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン/ 監修 | ポプラ社 |
| 290-セ-1~8 | 世界の地理 国別大図解1~8 | 井田 仁康/ 監修 | 学研プラス |
| 367-ゾ | ジェンダー・アイデンティティ | 佐々木 掌子/ 監修 | 国土社 |
| 369-イ-3 | 命をつなぐ防災 3 「もしも」にそなえて「今」できること ひなん生活と復興 みんなで助けあう! | 船木 伸江/ 監修 | 偕成社 |
| 369-ロ-1~4 | これからの防災 1~4 身につけよう! 自助・共助・公助 | 近藤 誠司/ 監修 | ポプラ社 |
| 369-リ | 防災ハンドメイド 100均グッズで作れちゃう! | 辻 直美/ 著 | KADOKAWA |
| 369-ミ-1~5 | みんなが過ごしやすい町のバリアフリー 1~5 | 川内 美彦/ 監修 | 小峰書店 |

しらべものにつかえる本

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|--------|---|---|----------|
| 420-ビ | 秒・メートル・キログラムの大研究 身近な単位の役割と定義をさぐろう | 臼田 孝/ 監修 | PHP研究所 |
| 451-オ | やさしくわかるカーボンニュートラル 脱炭素社会をめざすために知っておきたいこと 未来につなげる・みつめる SDGs | 小野崎 正樹/ 著 小 野崎 理香/ 絵 | 技術評論社 |
| 467-イ | ナマケモノは、なぜ怠けるのか? 生き物の個性と進化のふしぎ | 稲垣 栄洋/ 著 | 筑摩書房 |
| 480-イ | いきものかいかた図鑑 これ1冊で飼育はカンペキ! | 浅井 ミノル/ 文 三枝 博幸/ 文 成島 悦雄/ 文 浅井 柔男/ 絵 滝 波 明生/ 絵 松原 巖樹 / 絵 | 岩崎書店 |
| 480-ド | どっちが強い!?動物vs恐竜 夢の超時空バトル | Xベンチャーオールスターズ/ ストーリー ブ ラックインクチーム/ ま んが 今泉 忠明/ 監修 小林 快次/ 監修 [串山 大/ 訳] | KADOKAWA |
| 486-ド | どっちが強い!?ハチvsクモ 危険生物の必殺バトル | ジノ/ ストーリー ブ ラックインクチーム/ ま んが 丸山 宗利/ 監修 [串山 大/ 訳] | KADOKAWA |
| 487-ド | どっちが強い!?アフリカウシガエルvsオオムカデ 恐怖のゾロゾロ大行進 | スライウム/ ストーリー ブラックインクチーム/ まんが 白輪 剛史/ 監 修 [串山 大/ 訳] | KADOKAWA |
| 487-ド | どっちが強い!?オオトカゲvsワニガメ 強烈!かみつキバトル | スライウム/ ストーリー ブラックインクチーム/ まんが 白輪 剛史/ 監 修 [串山 大/ 訳] | KADOKAWA |
| 487-ド | どっちが強い!?ヘビvsワニ 丸のみ動物の決闘 | スライウム/ ストーリー サンドラ/ ストーリー ブラックインクチーム/ まんが 白輪 剛史/ 監 修 [スペンサー倫亜/ 訳] | KADOKAWA |
| 489-ド | どっちが強い!?クジラvsダイオウイカ 海のモンスター対決 | レッドコード/ ストー リー メング/ ストー リー ブラックインク チーム/ まんが 新野 大/ 監修 [スペンサー 倫亜/ 訳] | KADOKAWA |

しらべものにつかえる本

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|------------|--|--|--------------------|
| 489-ド | どっちが強い!?ライオンvsトラ 陸の最強王者バトル | スライウム/ ストーリー メング/ ストーリー ブ ラックインクチーム/ ま んが 坂東 元/ 監修 [高橋 可菜子/ 訳] | KADOKAWA |
| 489-ド | どっちが強い!?シャチvsシュモクザメ 恐怖!海の殺し屋対決 | ジノ/ ストーリー ブ ラックインクチーム/ ま んが 新野 大/ 監修 [串山 大/ 訳] | KADOKAWA |
| 498-ヨ | 食生活パーフェクトブック 食事で変わる 子どもの未来 | 上西 一弘/ 監修 | 少年写真新聞社 |
| 539-カ | 核のごみをどうするか もう一つの原発 問題 | 今田 高俊/ 著 寿楽 浩太/ 著 中澤 高師/ 著 | 岩波書店 |
| 596-オ | お菓子はすごい! パティシエが先生! 小学生から使える、子どものためのはじめて のお菓子の本 | 柴田書店/ 編 菅又 亮輔/ [ほか著] | 柴田書店 |
| 596-ガ -1~6 | 学校でつくれる!安全・安心クッキング 1~6 生肉・生魚を使わない 食物ア レルギー対応 | 勝田 映子/ 監修 大 瀬 由生子/ 料理 | ポプラ社 |
| 596-キ | めんはすごい! シェフが先生! 小学生から使える、子どものためのいろんなめ んの料理本 | 柴田書店/ 編 秋元 さくら/ [ほか著] | 柴田書店 |
| 596-リ | 料理はすごい! シェフが先生! 小学生から使える、子どものためのはじめての料 理本 | 柴田書店/ 編 秋元 さくら/ [ほか著] | 柴田書店 |
| 610-ノ-8 | 農家になろう 8 シイタケとともに きのこ農家中本清治 | 農文協/ 編 大西 暢 夫/ 写真 | 農山漁村文化協 会 |
| 625-ケ-1~3 | くらべて発見くだものの「おなか」1~ 3 | 農文協/ 編 山中 正 大/ 絵 | 農山漁村文化協 会 |
| 680-ハ | はこぶ仕事のひみつ図鑑 | | スタジオタック クリエイティブ |
| 685-ド | 道路のひみつ図鑑 | | スタジオタック クリエイティブ |
| 686-テ | 鉄道のひみつ図鑑 | | スタジオタック クリエイティブ |

しらべものにつかえる本

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|-----------|--|---|--|
| 709-ミ | みんなが知りたい!日本の「世界遺産」 未来に遺すわたしたちの文化と自然 | 世界遺産を学ぶ会/ 著 | メイツユニバー サルコンテンツ |
| 726-タ-1~3 | 学校でつかえるかんたんイラスト 1~ 3 | たかやま ふゆこ/ 文 宮本 和沙/ イラスト そい/ イラスト 高田 真弓/ イラスト | 汐文社 |
| 750-ツ-1 | 調べてみよう!日本の伝統工芸のみりよく 1 衣にかかわる伝統工芸 1 織物 | 伝統的工芸品産業振興 協会/ 監修 | ポプラ社 |
| 754-ヨ | 色画用紙で作って飾ろう! ワンダーワ ールドのゆかいな仲間たち | 吉田 未希子/ 著 | いかだ社 |
| 761-カ | 音楽のことは辞典 見て読んで感じて覚 える | ラウラ・ペーコ/ 原作 川西 麻理/ 日本語版 著 イラスト | ヤマハミュー ジックエンタテ インメントホー ルディングス |
| 780-ツ-5 | 新スポーツスーパースター伝 5 夢へ の扉を開け! 町田瑠唯 | ベースボール・マガジ ン社/ 編集 | ベースボール・ マガジン社 |
| 780-ヌ-23 | スポーツ年鑑 2023 | | ポプラ社 |
| 782-ハ | やってみよう陸上競技 | 花谷 昂/ 著 | ベースボール・ マガジン社 |
| 783-コ | おぼえようバレーボールのルール 試合 に役立つレベルアップにつながるプレー がより楽しめる | 小柴 滋/ 著 | ベースボール・ マガジン社 |
| 783-ド | 動画で完全マスター!小学生のバレーボ ール上達のポイント50 | 佐川 延夫/ 監修 | メイツユニバー サルコンテンツ |
| 786-カ | ビジュアル「生きる技術」図鑑 防災・ キャンプに役立つサバイバルテクニク 13歳までに身につけておきたい!! | かざまりんぺい/ 著 子供の科学編集部/ 編 | 誠文堂新光社 |
| 787-ツ | 釣り上達のコツ 基礎から応用まで完全 攻略BOOK | 「小学生の釣り」編集 室/ 著 | メイツユニバー サルコンテンツ |
| 790-ウ | ひとりあそびの教科書 | 宇野 常寛/ 著 | 河出書房新社 |
| 809-ア-1~3 | ちくちくことば・ふわふわことば 1~ 3 | 秋山 浩子/ 文 鈴木 教夫/ 監修 のはら あこ/ イラスト | 汐文社 |
| 810-ヤ-1~4 | やってみよう!楽しいずかんづくり 1~ 4 光村の国語 | 高木 まさき/ 監修 青山 由紀/ 編集 松 永 立志/ 編集 | 光村教育図書 |
| 811-ダ-1~3 | タイピングにやくだつはじめてのローマ 字 1~3 | 大門 久美子/ 編著 小泉 清華/ 監修 | 汐文社 |

よみもの(にほんのおはなし)

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|-----------|--------------------------|---|--------|
| 913-ア | いじわる魔女とルビーの秘密 | あんびる やすこ/ 作・絵 | 講談社 |
| 913-ウ-1~3 | ひげよ、さらば 上・中・下 | 上野 瞭/ 著 町田 尚 子/ 絵 | 理論社 |
| 913-ウ | スクラッチ | 歌代 朔/ 作 | あかね書房 |
| 913-ガ | 学園ミステリー | 恩田 陸/ 著 米澤 穂 信/ 著 青崎 有吾/ 著 千街 晶之/ 編 | 汐文社 |
| 913-キ | ちょっとこわいメモ | 北野 勇作/ 著 森本 晃司/ 画 | 福音館書店 |
| 913-ク | はじめましてのダンネバード | 工藤 純子/ 作 マコ カワイ/ 絵 | くもん出版 |
| 913-コ | ピクルスとともにだち | 小風 さち/ 文 夏目 ちさ/ 絵 | 福音館書店 |
| 913-コ | あきらめなかった男 大黒屋光太夫の漂 流記 | 小前 亮/ 作 おとな いちあき/ 絵 | 静山社 |
| 913-コ | 雨にシュクラン | こまつ あやこ/ 著 | 講談社 |
| 913-コ | ピクルスとともにだち | 小風 さち/ 文 夏目 ちさ/ 絵 | 福音館書店 |
| 913-サ | キュリオとかめの大王 | 斉藤 洋/ 作 ももろ/ 絵 | 講談社 |
| 913-サ | スクランブル交差点 | 佐藤 まどか/ 作 | 小学館 |
| 913-サ | ノクツドウライオウ 靴ノ往来堂 | 佐藤 まどか/ 著 | あすなろ書房 |
| 913-ス | うえをむいて名探偵 | 杉山 亮/ 作 中川 大 輔/ 絵 | 偕成社 |
| 913-タ | ふたりのえびす | 高森 美由紀/ 作 | フレーベル館 |
| 913-タ | お直して大解決!ダーニングヒーローズ | 高森 美由紀/ 作 岩 崎 美奈子/ 絵 | 文研出版 |
| 913-ト | ふしぎ草子 あやしくもふしぎな八つの 物語 | 富安 陽子/ 作 山村 浩二/ 絵 | 小学館 |
| 913-ト | ぼくらは星を見つけた | 戸森 しるこ/ 著 | 講談社 |

よみもの(にほんのおはなし)

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|--------|-----------------------------------|--|--------|
| 913-ト | TRUE Colors YA!ジェンダーフリー アンソロジー | 小林 深雪/[著] にか いどう 青/[著] 長谷 川 まりる/[著] 如月 かずさ/[著] 水野 瑠 見/[著] 菅野 雪虫/ [著] 鎌谷 悠希/画・ 漫画 | 講談社 |
| 913-ミ | よだかの星 | 宮沢 賢治/[著] 三永 ワラ/[画] | 文研出版 |
| 913-ミ | 名探偵コナン黒鉄の魚影 | 青山 剛昌/原作 水 稀 しま/著 櫻井 武 晴/脚本 | 小学館 |
| 913-ム | すいとうのひとやすみ | 村上 しいこ/ さく 長谷川 義史/ え | PHP研究所 |
| 913-ヨ | ライスボールとみそ蔵と | 横田 明子/作 塚越 文雄/絵 | 絵本塾出版 |

よみもの(がいこくのおはなし)

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|--------|-------------------------------|--|--------|
| 929-ウ | 5番レーン | ウン ソホル/作 ノ インギョン/絵 すん み/訳 | 鈴木出版 |
| 933-ア | アップステージ シャイなわたしが舞台 に立つまで | ダイアナ・ハーモン・ アシャー/作 武富 博子/訳 | 評論社 |
| 933-カ | 父さんのソウ | ピーター・カーナバス /作 美馬 しょうこ/ 訳 | 文研出版 |
| 933-ハ | 地図と星座の少女 | キラン・ミルウッド・ ハーグレイブ/作 オ リア・ムーザ/絵 佐 藤 志敦/訳 | 岩波書店 |
| 933-マ | 魔女だったかもしれないわたし | エル・マクニコル/著 櫛田 理絵/訳 | PHP研究所 |
| 933-マ | うみべのおはなし3にんぐみ | ジェイムズ・マーシャ ル/さく 小宮 由/や く | 大日本図書 |
| 933-ウ | フードバンクどろぼうをつかまえろ! 秘 密の大作戦! | オンジャリ Q.ラウフ/ 著 千葉 茂樹/訳 スギヤマ カナヨ/絵 | あすなる書房 |

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|--------|------------------------|---|--------|
| E-ア | おとなのたまごにいちちゃん | あきやま ただし/ 作・絵 | 鈴木出版 |
| E-ア | おじいちゃんのくしゃみ | 阿部 結/[作] | 福音館書店 |
| E-ア | プッチェットのぼうし イタリアのむかしばなし | 中脇 初枝/ 再話 ア ヤ井 アキコ/ 絵 | あすなろ書房 |
| E-ア | トマト | 荒井 真紀/ さく | 小学館 |
| E-イ | いのちがかえっていくところ | 最上 一平/ 作 伊藤 秀男/ 絵 | 童心社 |
| E-イ | おばけえんはすぐそこです | 山崎 るり子/ 詩 石 黒 亜矢子/ 絵 | 福音館書店 |
| E-ウ | かめのカメラさんおうちをなおす | 植垣 歩子/ 作 | 理論社 |
| E-オ | だじゃれべんとう | 岡田 よしたか/ 著 | 佼成出版社 |
| E-オ | かんじるえ | 大谷 陽一郎/ さく | 福音館書店 |
| E-オ | とりさんなんのぎょうれつ? | オームラ トモコ/ 作 | ポプラ社 |
| E-オ | はみがきなぞなぞ むしばをふせごう! | 平田 昌広/ さく オ カダ ケイコ/ え | あかね書房 |
| E-カ | おべんとうのあいうえお | 加藤 休ミ/ 絵 | 交通新聞社 |
| E-カ | どうぶつたくはいびん | 聞かせ屋。けいたろう / 文 かさいまり/ 絵 | アリス館 |
| E-カ | よつばのおはなし | かとう まふみ/ 著 | 佼成出版社 |
| E-キ | へんしん! | 北村 直子/ 作 | こぐま社 |
| E-ク | パンツをはいたクマ もやもやする! | ジョリ・ジョン/ 文 エリン・クラーン/ 絵 鈴木 沙織/ 訳 | 化学同人 |
| E-グ | イライラのあらし | ルイーズ・グレッグ/ 作 ジュリア・サルダ / 絵 吉井 知代子/ 訳 | 金の星社 |

えほん

| ラベルの番号 | 本のなまえ | 書いた人 | 出版社 |
|--------|-------|------|-----|
|--------|-------|------|-----|

| | | | |
|-----|----------------------------------|---|----------|
| E-サ | どこどこいった? | マーガレット・ワイス・ブラウン/ 原作 齋藤 楨/ 絵と訳 | あすなろ書房 |
| E-サ | ぎざぎざくるくる葉っぱのカタチ | 上原 巖/ 監修 佐藤 直樹/ 絵 栗山 淳/ 構成 | 農山漁村文化協会 |
| E-サ | ひらひらふさふさ花のカタチ | 上原 巖/ 監修 佐藤 直樹/ 絵 栗山 淳/ 構成 | 農山漁村文化協会 |
| E-サ | まんまるつんつん木のカタチ | 上原 巖/ 監修 佐藤 直樹/ 絵 栗山 淳/ 構成 | 農山漁村文化協会 |
| E-ザ | がっこうにまにあわない | ザ・キャビンカンパニー/ 作・絵 | あかね書房 |
| E-ジ | パンダのおさじとフライパンダ | 柴田 ケイコ/ 作 | ポプラ社 |
| E-ジ | そのころ地球では… 時間と宇宙を旅してみつめるぼくたちのいばしょ | オリヴァー・ジェファーズ/ さく tupera tupera/ やく | ほるぷ出版 |
| E-タ | とってもすてきなおうちです | なかがわ ちひろ/ 文 高橋 和枝/ 絵 | アリス館 |
| E-タ | はじめての梅しごと 梅シロップをつくらう | 高野 紀子/ [作] | 偕成社 |
| E-タ | ほんとかな ほんとかな | 多田 ヒロシ/ 作 | こぐま社 |
| E-テ | 化石のよぶ声がきこえる 天才恐竜ハンターウェンディ・スロポータ | ヘレイン・ベッカー/ 作 サンドラ・デュメイ/ 絵 木村 由莉/ 訳・監修 | くもん出版 |
| E-テ | うろおぼえ一家のきゅうじつ | 出口 かずみ/ 作 | 理論社 |
| E-ニ | 10ぴきのおばけのけんこうしんだん | にしかわ おさむ/ 作・絵 | ひかりのくに |
| E-ニ | おばけのこままわしたいかい | 西平 あかね/ さく | 福音館書店 |
| E-ハ | ひとりでうんちがしたいのに! 子どもが喜ぶトイトレ絵本 | ジョニー・レイトン/ 作 マイク・バーン/ 絵 | 永岡書店 |

えほん

ラベルの番号

本のなまえ

書いた人

出版社

| | | | |
|-----|-------------------|--|-----------------|
| E-ハ | トイレのこと、おしえてあげる! | ヒド・ファン・ヘネヒ テン/ 文・絵 松永 りえ/ 訳 | パイインターナ ショナル |
| E-マ | バスが来ましたよ | 由美村 嬉々/ 文 松 本 春野/ 絵 | アリス館 |
| E-ミ | ぼくとおとうさん | 宮本 忠夫/ 作 絵 | くもん出版 |
| E-ミ | かささして | 三浦 太郎/ さく・え | 童心社 |
| E-ミ | ぼくとおかあさん | 宮本 忠夫/ 作・絵 | くもん出版 |
| E-ム | それよりこわい | 村中 李衣/ 作 近藤 薫美子/ 作 | 佼成出版社 |
| E-ヤ | アンパンマンとあかいしま | やなせ たかし/ 作・ 絵 | フレーベル館 |
| E-ル | どうながのプレッツェルとこいぬたち | マーグレット・レイ/ ぶん H.A.レイ/ え わたなべ てつた/ や く | 福音館書店 |